

Трафарет для выкладки страз «Цвергшнауцер»

Схема по номерам «Цвергшнауцер», 3340 страз — мотив, который передаёт образ преданности, мудрости и сильного характера, добавляя в дизайн уверенность и стиль.

«Голография»

Голографические стразы (Aurore Vorealis) переливаются радугой — жёлтым, синим, розовым, фиолетовым — и отлично сочетаются с чёрным, белым, серым, насыщенными и пастельными оттенками.

Размер: 27.8x31.4см



Вам потребуются следующие материалы:

| № | Наименование | Размер | Кол-во |
|---|--------------------------------------|---------|--------|
| 1 | Стразы термоклеевые "голография" | SS6 | 3340 |
| 2 | Пленка для термопереноса страз | 24*24см | 4 |
| 3 | Восковой карандаш для переноса страз | - | 1 |



ЗАКАЗАТЬ
СТРАЗЫ

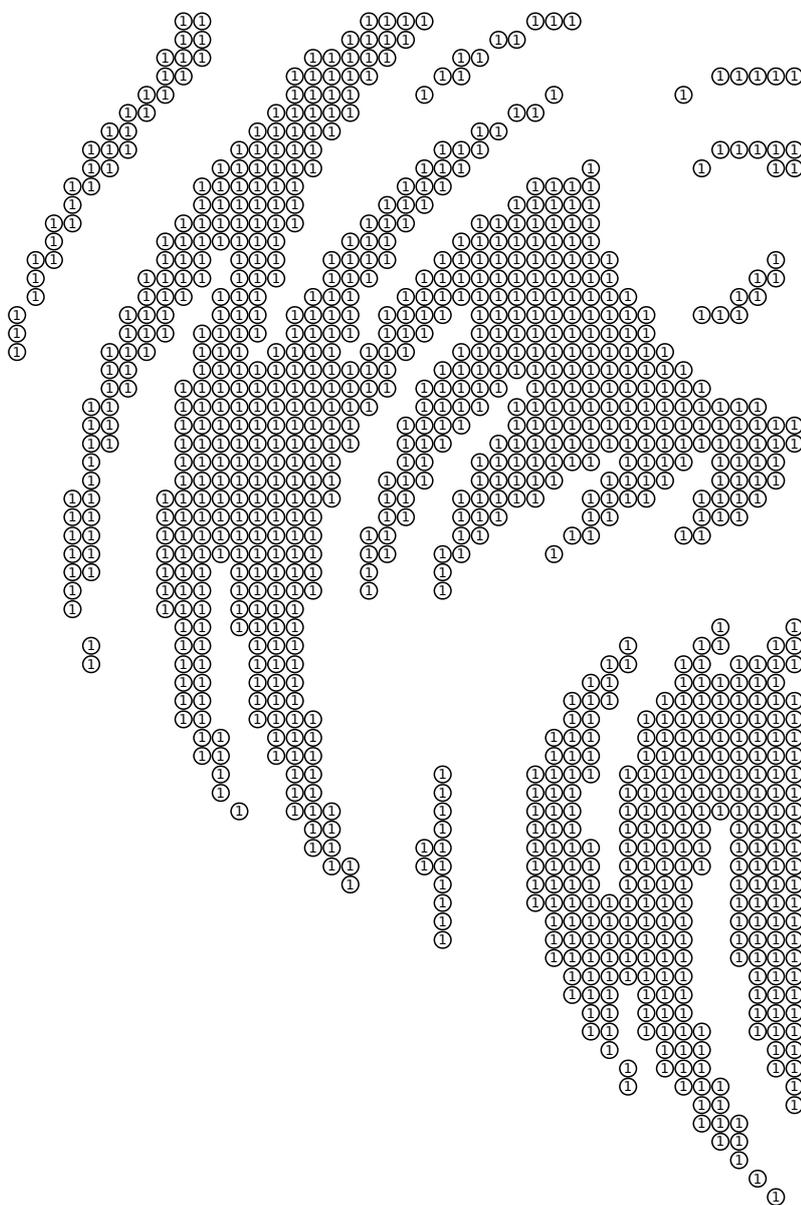
Вы можете использовать этот трафарет для ручного создания изделий — как для себя, так и для продажи. Однако сам трафарет, как в цифровом так и в бумажном виде, продавать нельзя. Также трафарет нельзя использовать для нанесения страз машинным способом.



Вы можете использовать этот трафарет для ручного создания изделий — как для себя, так и для продажи. Однако сам трафарет, как в цифровом так и в бумажном виде, продавать нельзя. Также трафарет нельзя использовать для нанесения страз машинным способом.



Вы можете использовать этот трафарет для ручного создания изделий — как для себя, так и для продажи. Однако сам трафарет, как в цифровом так и в бумажном виде, продавать нельзя. Также трафарет нельзя использовать для нанесения страз машинным способом.



Вы можете использовать этот трафарет для ручного создания изделий — как для себя, так и для продажи. Однако сам трафарет, как в цифровом так и в бумажном виде, продавать нельзя. Также трафарет нельзя использовать для нанесения страз машинным способом.



Вы можете использовать этот трафарет для ручного создания изделий — как для себя, так и для продажи. Однако сам трафарет, как в цифровом так и в бумажном виде, продавать нельзя. Также трафарет нельзя использовать для нанесения страз машинным способом.